

ÁNGEL CUADRA LANDROVE  
(1931-2021)<sup>1</sup>

*IN MEMORIAM*

Es con profundo pesar que la Academia Norteamericana de la Lengua Española anuncia el fallecimiento de Ángel Cuadra Landrove, Miembro de Honor y fundador del prestigioso PEN cubano en el Exilio en 1997. Es en los comienzos del PEN de escritores cubanos en el exilio, en Miami, Florida, que Ángel Cuadra es inaugurado como su presidente, cargo que ejercerá durante seis años consecutivos, para luego ser reelecto en 2009.

Ángel Cuadra muere en la ciudad de Miami el sábado 13 de febrero a las 2 am., en el hospital Jackson Memorial. Tenía 89 años.

Ángel Cuadra nació en La Habana el 29 de agosto de 1931. Estudió Derecho en la Universidad de La Habana. Luchó patrióticamente contra la dictadura de Fulgencio Batista y posteriormente se enfrentó a la tiranía de Fidel Castro, por lo que pasó 15 años en las cárceles castristas condenado por conspiración.

Fue poeta, con una sólida obra. Fue actor y fundador del movimiento cultural “El Renuevo”. En sus años de prisión política (1967-1982) continuó alentando el patriotismo y la cultura en su adorada tierra natal. El PEN de Suecia se interesó por su caso y Amnistía Internacional lo acogió como preso de conciencia en 1981. Tras salir de la cárcel y de Cuba, se estableció en Miami en 1985 donde se

<sup>1</sup> Nota luctuosa por el fallecimiento del ilustre poeta cubano Ángel Cuadra. Preparada por Mariela A. Gutiérrez y Emilio Bernal Labrada, ambos Miembros de Número de la ANLE (Academia Norteamericana de la lengua Española)

desempeñó como profesor en el Miami Dade College y laboró como coordinador de los autores hispanos a la Feria Internacional del Libro de Miami durante varios años.

Ángel Cuadra siempre se mantuvo activo en el camino de la libertad y la cultura. Fue presidente del Ex Club, asociación para los ex-presos políticos cubanos y columnista del Diario Las Américas. Respaldó ardientemente y fue el rostro de los cubanos exiliados en la concesión por parte del PEN Internacional de una filial para los escritores cubanos exiliados. Representó al PEN Club de Escritores Cubanos en el Exilio en distintos congresos internacionales y dejó un legado literario de gran significación. Cuadra fue también un incansable luchador en pro de la cultura hispana en su totalidad, en homenaje a lo cual recibió múltiples premios literarios en Estados Unidos y España. Su libro *Las señales y los sueños* de 1988, le ganó el afamado premio literario *Los amantes de Teruel*, otorgado en la misma ciudad de Teruel, España. Entre otros premios significativos se encuentra el *Premio Literario Emilia Bernal* otorgado en 2010. Es por ello que la Fundación Emilia Bernal se une a la ANLE en este homenaje póstumo para expresar su profundo pésame ante tan sensible pérdida para Cuba, su comunidad expatriada y para las letras hispanas en general. En diciembre, 2017 Ángel Cuadra fue ganador del prestigioso Premio Nacional de Literatura Independiente de Cuba “Gastón Baquero”.

De Ángel Cuadra podemos decir que fue un baluarte de la cultura y las letras cubanas e insigne patriota y luchador por la libertad de su amada Patria, Cuba, como lo fuera otrora el insigne poeta y patriota cubano José Martí, llamado “el Padre de la Patria” por toda la América hispana. Cuadra fue y será siempre de la misma estirpe que Martí, porque la inmortalidad de su obra literaria, poética y ensayística, lo mantendrá vivo para orgullo, deleite y admiración de futuras generaciones de jóvenes cubanos/as y de toda la América Latina.

Entre sus libros se encuentran “Peldaño” (1959), “Impromptus” (1977), “Tiempo de hombre (1978), “Poemas en correspondencia” (1979), “Esa tristeza que nos inunda” (1985), “Fantasía para el viernes” (1985), “Las señales y los sueños” (1988), “Réquiem violento por Juan Palach” (1989), “La voz inevitable” (1994), “Antología de la poesía cósmica de Ángel Cuadra” (1999), “Diez sonetos ocultos” (2000), “Los signos del amor” (2002), “De los resúmenes y el tiempo” (2003), entre otros. Ángel Cuadra también escribió múltiples

ensayos de importancia en revistas académicas y periódicos de fama nacional e internacional.

En paz descanse, inolvidable colega y gran amigo, Ángel Cuadra Landrove. Nos despedimos de él con la última estrofa de su poema “En resumen” que encabeza la colección *De los resúmenes y el tiempo* de 2003.

Vuelvo sobre mis huellas  
–con mi otro, yo mismo–  
no sé si ufano o triste.  
Ha llovido sobre el rostro,  
mucho noche ha llovido.  
Sobre el polvo sólo una estrella fría  
al polvo misma parecida, al mudo polvo  
que traigo de regreso.  
Y hallo a mi hombre común aún en su sitio,  
Al desautorizado, sin importancia, que pude ser;  
Y hay en sus ojos de destierro  
Un estupor de arena y tiempo y nada.  
Miro entonces al otro,  
al elegido,  
Pongo al hombre común y al otro juntos...  
Y hallo que son el mismo.

(*De los resúmenes*: I, “En resumen”, 12)