

ARTURO GONZÁLEZ COSÍO¹

Lo creativo

El cielo refleja,
entre lotos, las
alas de la garza.

Lo receptivo

Escarcha en primavera,
trinos de alondras
en el oeste.

La espera

Con los chubascos
llegan a los secos
lodazales, las ranas.

¹ Abogado, catedrático, filósofo, político, periodista y escritor (1930-2016). Autor de una amplia producción intelectual, realizó sus estudios de abogacía en la UNAM y su doctorado en la Universidad de Colonia, Alemania Federal. Fue profesor de El Colegio de México y en la UNAM, y ha tenido una presencia relevante en distintos medios de difusión. Entre sus numerosos galardones de destaca el Premio Xavier Villaurrutia en 1984.

La solidaridad

Plumas y trinos
enrojecen
con el ocaso.

La paz

Tranquilo el jilguero,
coinciden en su pico
cielo y tierra.

La posesión de lo grande

En el rocío
se multiplican colores
de la mañana.

La desintegración

Cardumen luminoso
flota en círculos,
¿luna de otoño?

La duración

Otra vez verano,
las flores se vuelven
regios manjares.

La reunión

Bandadas de pájaros
desfilan por las
orillas del lago.

El caldero

Fuego en la choza,
sobre los valles
tañidos de campanas.

El pozo de agua

Pozo abandonado,
ardillas juegan
con rotos cántaros.



© Gerardo Piña-Rosales