

RUBÍ ARANA¹

Muchacho azul

A punto de sonido la primera luz.
Pregunta mi pequeño –¿Por qué?–
abriendo, inmensos ojos verdes. –Amor, antes que tú
era yo– y así sucesivamente hasta llegar
al cielo estrenado, saber alguna cosa parecida
a Ti, a la luz...

Se va corriendo entre árboles grandes –húmedos
en verde ardiendo–
a mirar la bahía que refleja brillante y violenta
un cielo de nubes mansas.
Los barcos lentos que pasan van pasando en sus ojos
como chispas de música, como ideas, como luciérnagas...
aviones lentos cruzando un firmamento.

Si voy a una flor, o al ruido de la lluvia
o a la plata bruñida de la noche
va él siempre como la cola del cometa,

¹ Poeta, escritora y promotora cultural, oriunda de Masaya, Nicaragua, reside en los Estados Unidos desde 1974. Entre sus poemarios se destacan *Emmanuel* (1987), *In Nomine Filii* (1991), *Homenaje a la Tierra* (2008), *Príncipe Rosacruz* (2007), *Agua Sagrada* (2010) y *Rubíes* (2016). Su palabra poética transita senderos arcanos develando los significantes del universo donde conviven mitos, cosmovisiones y las situaciones límites del ser humano.

un potrillo brincando a la luna
a luna en las aguas como un naufragio.

En el mundo de asombro su gruesa voz
de niño bello grita: –¿Cuántas estrellas
tiene la noche? ¡¡¡Mamá!!! ¿Por qué la luna
no tiene patas ni brazos ni pelo?...

Insólito habla Poesía inocencia locura.
Al héroe que ama es Superman.

Yo sólo tengo su risa, a veces a orillas del río
suena como el agua
su olor de pájaro venido del Sol.

Está la lámpara de su cuarto los peluches la pelota
la noche en el aire
en sus ojos, en mis ojos
entre mi cuaderno de notas profundas
su luz –la vida de la lámpara–

durante nuestras conversaciones pestañea
indagaciones al Infinito
detrás de lo azul la sombra encendida y cerrada.

Energía, pulsación cósmica
éste mi pequeño universo que mira. Y
me bendice.

Miami, 1975