

## LUIS ALBERTO AMBROGGIO<sup>1</sup>

### Reciclaje

Hoy quisiera derramar lágrimas  
como si fuera una tormenta,  
deshacerme de penas y amarguras,  
porque me siento a oscuras,  
colmado de pérdidas, catafalcos,  
abandonado del astro rey y sus sonrisas,  
desnudo, me azuza el frío  
de un pronóstico nefasto.

Quisiera escribirme en tercera persona  
de prestarme un pájaro su pluma  
para enterrar las palabras de vieja savia  
y volar sobre las nubes,  
esas que truenan, amenazan, queman  
la ternura del aire limpio.

Me estoy divorciando de mi alma.  
Las estrellas me evitan.  
No tengo consuelo;

<sup>1</sup> ANLE y RAE. Poeta, ensayista y promotor cultural. Su extensa obra comprende diversos géneros, desde la poesía y la ficción narrativa hasta el ensayo sobre temas vinculados al bilingüismo y la identidad, la literatura hispanoamericana y la poesía en lengua española escrita en los EE.UU. Estos poemas integran el poemario en preparación *La enseñanza del giro*. <http://www.anle.us/338/Luis-Alberto-Ambroggio.html>

la amistad se borra;  
ahora es una cáscara vacía.

Pero no me resigno  
a que la luna y el sol se disuelvan  
y ocultos no me acompañen,  
aún sin verlos.  
Ese sol que despliega  
el oro cálido de sus besos,  
y la luna con las plumas blancas  
de sus promesas,  
vaticinan que pronto,  
mañana acaso, enternecido,  
con un sortilegio de regazos dulces,  
seguiré siendo vida de muchas siembras,  
materia sin paréntesis de desierto.

### **Tristezas curadas**

La tristeza se quiere apoderar de mí  
como gusano que carcome la vida.  
No puedo sufrir tal podredumbre  
cuando cada poro de mi piel  
suspira el júbilo de la existencia,  
cuando gozo el paraíso del cariño  
en la tierra de mi eternidad imperfecta,  
cuando me obsequian todas las edades  
sonrisas, deseos inacabables y sorpresas.

No sucumbiré a la tortura de la derrota,  
al sacrilegio sin vaivenes del hastío,  
al regaño paralizante del miedo  
ni a la náusea de la amargura  
y no me perderé en el suburbio de la soledad  
que solo uno construye y mantiene  
con el incentivo desgraciado del desamor,  
porque la vida me celebra,  
ausente el menoscabo del conflicto

y la celebro en cada instante  
como ruta que me colma,  
con latitudes de amor y de belleza,  
abrazos generosos de otros cuerpos vivos,  
un cielo de estrellas y vivencias.

Jamás quisiera perder el rastro de mi alegría.



© *El poeta Berto Barbarani. Gerardo Piña-Rosales, 2016*