

GUILLERMO SAMPERIO¹

Ofelia I

Triste doncella
salmones melancólicos
saltan tus ojos

Otra vez Ofelia

Alcatraz claro
áureo pistilo erecto
la noche en blanco

en el estanque
esplenden los nenúfares
tu cara etérea

¹ *N.E.* Escritor mexicano –tal vez uno de los más reconocidos de la lengua española– que no necesita presentación. Cultiva el cuento, la novela, el ensayo, la literatura infantil, la poesía y la crónica, géneros todos que se cuentan entre lo mejor de la literatura latinoamericana actual. Ha publicado casi un centenar de obras y desde hace más de treinta años imparte talleres literarios en México y el extranjero. De manera sostenida cultiva el haiku y la *RANLE* le agradece estos aportes de su poemario *La pantera de Marsella* (2006). En el próximo número de la *RANLE* se incluirá una sustantiva entrevista realizada por Lauro Zavala. https://es.wikipedia.org/wiki/Guillermo_Samperio

blancura en tu piel
agua que te recrea
tenue desmayo

capullo o nardo
el centro de tu cuerpo
allí respiro

Recuerdo de mi abuela Clarita

Vieja amapola
te añora la mirada
Azul silencio

Naturaleza muerta

a Carlos Frigolet

Cantina roja
Los grises bebedores
Miedo de la mañana

Riesgo

Sirenas palabras
En tus labios azules
Cantan los mares

Erongarícuaro

a Peter Smith

La luna al agua
Pescadores de tinieblas
Silencio de aves

Neptuno

Curvas azules
En tus ojos de mar
Fieles sirenas

Poemas japoneses en el aire fluido

a Martita y Pablo Samperio, mis padres

I

La red en vuelo
Vuelta nube de voces
Misiva alada

II

El aire se abre
Vuelas hablan los peces
Saltan los mares

III

La lluvia llega
Las voces se deforman
Negro silencio

IV

Ahí la atmósfera
Un clic al infinito
Se unen dos puntos