

ENRIQUE SALDIVIA PÉNDOLA¹

Bien a la orilla
la casa, la ventana.
El mar las mira.

En la ventana
toda la inmensidad
es la cortina.

Por la ventana
se ve un bote a remos
y todo el mar

Los pensamientos
se van con el pelícano
rozando el agua.

En el cuaderno
la verde lagartija
deja su cola.

¹ Ingeniero, escritor, poeta y dirigente sindical chileno residente en Cocholgüe (zona costera al norte de Concepción, en la ciudad de Tomé). Es autor de los poemarios *Papeles* (2001), prologado por el poeta argentino Jorge Ariel Madrazo, *Papeles del Mar* (2009), prologado por el poeta chileno Manuel Silva Acevedo y el libro de haikú *Y si todo fuera lo que es* (2014) con ilustraciones del poeta y artista visual español Juan Carlos Mestre. Sus poemas se han publicado en revistas literarias al igual que sus microcuentos en Santiago y Concepción. Ha leído en Cocholgüe, Cochabamba, Medellín, Buenos Aires y en otras orillas.

Mendigo ciego.
Al frotar sus monedas
despierta el perro.

El maremoto
llegó hasta su brasero.
Atiza el fuego.

En una caja
Lápiz papel y goma
Llenos de polvo.



© *En la noche* (RANLE, 2014)