

## ENRIQUE SALDIVIA PÉNDOLA<sup>1</sup>

Bien a la orilla  
la casa, la ventana.  
El mar las mira.

En la ventana  
toda la inmensidad  
es la cortina.

Por la ventana  
se ve un bote a remos  
y todo el mar

Los pensamientos  
se van con el pelícano  
rozando el agua.

En el cuaderno  
la verde lagartija  
deja su cola.

<sup>1</sup> Ingeniero, escritor, poeta y dirigente sindical chileno residente en Cocholgüe (zona costera al norte de Concepción, en la ciudad de Tomé). Es autor de los poemarios *Papeles* (2001), prologado por el poeta argentino Jorge Ariel Madrazo, *Papeles del Mar* (2009), prologado por el poeta chileno Manuel Silva Acevedo y el libro de haikú *Y si todo fuera lo que es* (2014) con ilustraciones del poeta y artista visual español Juan Carlos Mestre. Sus poemas se han publicado en revistas literarias al igual que sus microcuentos en Santiago y Concepción. Ha leído en Cocholgüe, Cochabamba, Medellín, Buenos Aires y en otras orillas.

Mendigo ciego.  
Al frotar sus monedas  
despierta el perro.

El maremoto  
llegó hasta su brasero.  
Atiza el fuego.

En una caja  
Lápiz papel y goma  
Llenos de polvo.



© *En la noche* (RANLE, 2014)