

JORGE BRAULIO RODRÍGUEZ¹

Algarabía
Entró por la ventana
un tomeguín²

Zarzal florido
Otra rata se asoma,
chilla y se va

Huye el sinsonte³
Los flautistas repiten
la sonatina

Noche de junio
Despierto cuando cesa
el aguacero

¹ Profesor de artes visuales. Promotor del estudio y la escritura del haiku en Cuba. Miembro del equipo de redacción de la Revista Internacional de Haiku *Hojas sobre la Acera (HELA)*. Premio al *Mejor Haiku (ex-aequo)* en el IV Concurso Internacional de la Facultad de Derecho de Albacete, Universidad de Castilla-La Mancha (2012). Sus haikus han aparecido en antologías de Canadá, Colombia, España, Francia y Rumania. Ha publicado: *Todo en tres líneas* (2013) y *Cuaderno de Lucrecia* (2015). Blogs: <https://jorgebraulio.wordpress.com>, <https://enclavedehaiku.cubava.cu>

² Pájaro pequeño, de pico corto cónico, plumaje de color verdoso por encima, ceniciento por el pecho y las patas y con una gola amarilla.

³ Pájaro americano de plumaje pardo y con las extremidades de las alas y de la cola, el pecho y el vientre blancos, cuyo canto es muy variado y melodioso.

Vieja butaca:
entre huellas de sudor,
la quemadura

De vuelta a casa,
saborear la mitad
del primer higo

Cascada al alba
Una laja cubierta
de mariposas

Una hoja seca
cayó sobre la lupa
del relojero

Nubarrones
En el monte lejano
algo que brilla



© Fiofio (Sandra Pérez, 2015)