MARÍA ÁNGELES PÉREZ LÓPEZ[1]

Haikús de los hierbajos

Lenguaje humilde
de lo que nada espera
pero resiste.

*

Convencimiento
que desgasta los días
y abre el cemento.

*

Tierra indefensa
que no teme a la azada
ni a la pobreza.

[1] Escritora, ensayista, poeta y profesora titular de Literatura Hispanoamericana en la Universidad de Salamanca. Es autora de una amplia, variada y reconocida producción literaria. Poemas suyos han sido traducidos a varios idiomas (gallego, inglés, francés, italiano, neerlandés y armenio) y publicados en numerosas revistas y antologías. https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_%C3%81ngeles_P%C3%A9rez_L%C3%B3pez

Haikús del pájaro

Línea de tiempo.
Alas que son centella
y parpadeo.

*

Cuerpo del aire.
Animal solo viento,
solo ramaje.

*

Cristal que tiembla
en el azul extenso.
Larva en la lengua.

*

Jaula vacía.
Diecisiete barrotes.
Palabras vivas.

a Niall Binns

© Pájaro (Susana Benet, 2016)