

FERNANDO LÓPEZ RODRÍGUEZ¹

En los platos
del gato muerto
come el perro vagabundo.

No envejece
el sonido de la campana—
amanecer en la montaña.

Después del funeral
solo hablan los niños—
arreboles de agosto.

Ningún argumento...
solo sentir las primeras
lluvias de mayo.

Solo han sido tocados
por el sol poniente,
el viejo y su bambú.

¹ Nació en Cartago Valle del Cauca, Colombia. Licenciado en Ciencias Sociales de la Universidad Tecnológica de Pereira. Especialista en Pedagogía y territorio. Diplomado en Derechos humanos y en Diseño de Proyectos educativos. Obras: *Cuándo lloramos juntos*, *Tocarte y Huir*, *Arco Iris*, *El arte de remendar*, *Luna de Arroz*, *Vecino del viento y las chicharras*, *Luciérnagas en las manos*, *Alabanza para grillos*. Sus haiku han sido incluidos en las antologías *Poetas de corazón Japonés*, y *Un viejo estanque*, ambas publicadas en España. Coordinador del Taller de poesía Gota de Agua, Director de la revista de poesía *Cantarrana* y asesor literario del proyecto editorial *Rompesilencios*.

Toda la finura
de la madre
en la trenza de la niña.

Pasó la lluvia
aún no cesa el canto
de las chicharras.

Sin descanso,
sin agua, sin compañeros...
higuerón del camino.



© *Recientes lluvias* (GPR, 2007)