

VICTORIA EUGENIA GÓMEZ MINA¹

Ya no respira
pero todos
frente a la abuela.

Abuela y niña juegan,
la misma edad
bajo la lluvia.

Después de la lluvia,
caen las últimas flores
del guayacán.

Caen hojas secas
en la espalda del mendigo,
no se despierta.

¹ Editora y poeta colombiana. Diseñadora gráfica de la revista *Cantarrana*. Dirige la editorial independiente *Rompesilencios Ediciones* y promueve la colección de haiku y poesía zen “Semillas del viento”, de la misma editorial. Dedicada a la escritura del haiku desde hace trece años, sus haikus han sido publicados en las revistas virtuales “El rincón del haiku” y “Hojas en la acera, HELA”. Participó en el Primer Festival de la Cultura Japonesa “Hana Matsuri” en Medellín (Colombia) como tallerista. Sus haikus han recibido distinciones. Publicaciones: *Lunajera* (haiku, 2012), *Racimos de alegría* (2013), *Cuando la lluvia teje* (2015) y *Estados del tiempo* (haiku), inédito.

El viento trajo
el olor del jazmín,
cielo nublado.

Día soleado,
sorprende una gota de lluvia
en la nariz.

Entre hojas verdes
cascarón de chicharra,
viento suave.

Fue más ágil
el vuelo del colibrí
que el salto del gato.

Noche sin fin,
¿dónde el canto
del grillo?



© Colibrí en Bear Mountain (GPR, 2010)