

CÉSAR BIANCHI¹

zaguán abierto
se asoman dos mujeres
y una glicina

hombre en la playa
desde el mar la gaviota
mira la playa

noche de invierno
atravesando el río
se va la luna

amanecer
reflejado en la huella
del caracol

se nubla el sol
persiguiendo al jinete
la polvareda

¹ Dramaturgo, poeta, narrador y promotor cultural. En su producción literaria se destacan *Derecho izquierdo* (2004) y *Crónica de un amor buscado* (2005), *Los cuentos del Viejo Libo* (2007), *El regreso* (2010); las obras teatrales *Discépolo y nosotros* y *Suburbial*; el poemario *Escenas de barrio* (2003) y *Los haiku del Viejo Libo* (2003). Cuentos suyos han sido finalistas en concursos argentinos y españoles. Obtuvo un accésit en los Premios del Tren 2003 “Camilo José Cela” de Cuentos, organizados por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles. Haikús suyos fueron premiados y publicados en concursos de *La Vanguardia* y de la página especializada *El Rincón del Haiku*.

el sol se pone
se va acercando el viejo
al horizonte

chapa y cartón
casita sin ventanas
ninguna estrella

niños descalzos
sobre la choza breve
vuela un gorrión

cartonerita
encuentra en la basura
una linterna

viento del Sur
cabalgando un jinete
lo sigue el poncho



© *Soñadora* (GPR, 2012)