

ALBA OMIL<sup>1</sup>

## SER ÁRBOL

**T**e imaginé alto y erguido como un árbol. En tus ramas se cobijaban los pájaros y las sombras de los pájaros — silbos, trinos, aleteos — y también las almas desnudas de las sombras de los pájaros. Y mi alma. O la sombra de mi alma.

En tus ojos, en tu piel, en el calor de tu cuerpo cupo el escalofrío de mi sombra desnuda.

Por la inocente arboleda no circula el temor de las hachas, del fuego, de la hoguera.

Así también nos amábamos, celebrando un amor sin espanto (como el árbol celebra el nacimiento del día), sin redes y sin hachas ¿Sabríamos que eso era el amor? ¿Pensamos, alguna vez, en la desolación que dejan a su paso las hogueras?

## AMAR AMANDO

Te amé sin elección, sin estatutos ni programas, entretejiendo cada día la madeja de tus venas con mis venas; prolongando tus ojos en los míos; enfrentando mi hoguera con la furia de tu viento veloz y alucinante, con su carga de vigor y de tormentas.

La tormenta pasó; en el páramo, un pozo con cenizas aún ardientes de lo que fue una hoguera, mostraba un silencio misterioso.

<sup>1</sup> Escritora y promotora cultural de amplia trayectoria docente y colaboradora regular en varios diarios y otras publicaciones eventuales y periódicas. <http://albaomil.blogspot.com/2007/04/quin-es-alba-omil.html>

## DEMOLICIÓN

Día a día se va descascarando la tristeza de mi soledad entre muchos.

Eras el mundo. Pero en el foso de mi apocalipsis sin ensueños, ya no queda nadie, ni siquiera el borrón deletreado de tu nombre.



© Gerardo Piña Rosales